



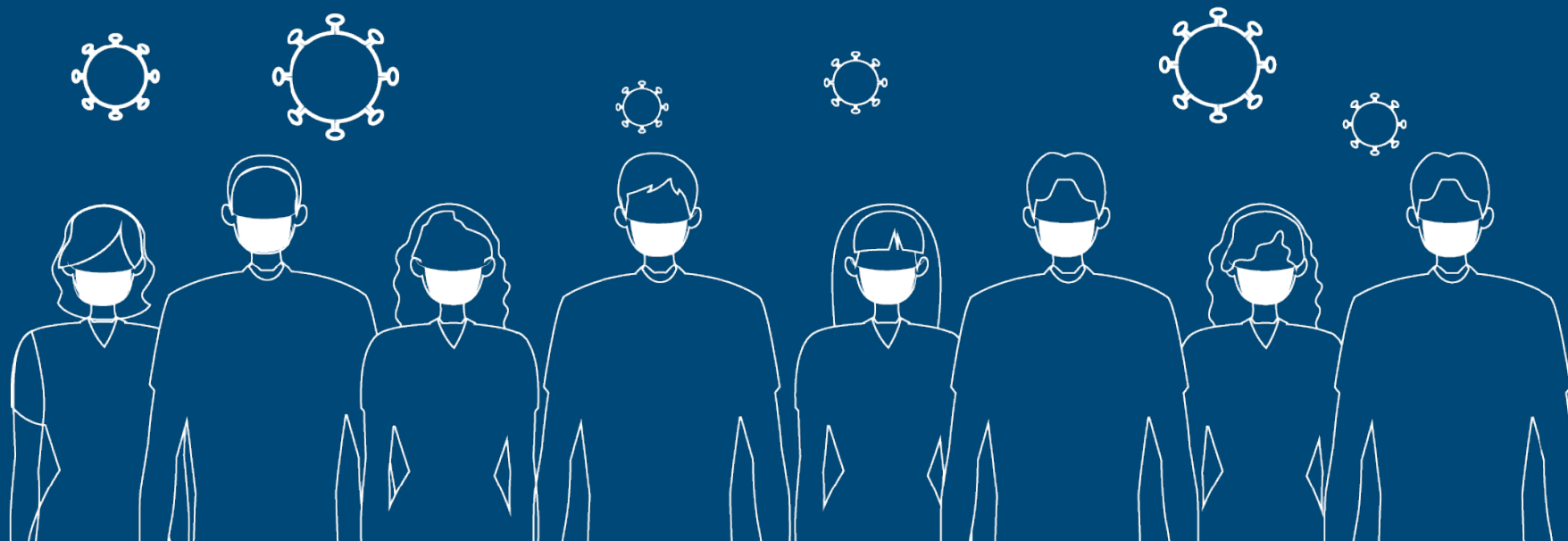
apresentanta[®]
associação dos promotores de eventos
do setor de entretenimento e afins

Clean & Safe

Meta



Protocolo - Retomada da Indústria do Entretenimento - Clean & Safe





apresenta[®]

associação dos promotores de eventos
do setor de entretenimento e afins

Protocolo - Retomada Indústria do Entretenimento

Clean & Safe

Meta



Proposta APRESENTA[®] - Protocolos de retorno às atividades do setor de eventos relacionados à indústria do entretenimento.

Meta



powered by



Protocolo – Clean & Safe



Dados do Setor de Turismo - Eventos



IMPACTOS ECONÔMICOS

- 12,9% PIB Nacional (movimento econômico);
- 4,9% PIB Fluminense - segundo PIB do Estado do Rio, só ficando atrás do Óleo e Gás;
- R\$ 936 bilhões em movimentação na economia no Brasil em 2019;
- 590 mil eventos / ano no Brasil
- 1.600 eventos / dia no Brasil;
- 25 milhões de empregos diretos e indiretos;
- 1 em cada 4 brasileiros vive dos eventos, e dos setores da Indústria do Turismo;
- 52 segmentos compõe o mercado de eventos;
- 10% dos empregos formais no Brasil estão nos segmentos do turismo;
- Eventos movimentaram 32 trilhões de reais em todo o mundo em 2019;
- Segundo a FGV Projetos: ROI (Return on Investments) - cada R\$ 1 investido gera R\$ 14 a R\$ 17 de retorno na economia local.



Protocolo – Clean & Safe





Dados do Setor de Turismo - Eventos



CRISE COVID-19:

- 93% da população mundial vivem em países que adotaram algum tipo de restrição;
- 3 bilhões de pessoas vivem em regiões que tiveram suas fronteiras e conexões de viagens fechadas;
- Perda de 75 milhões de empregos do turismo no mundo só neste primeiro período da crise até o presente momento;
- Perda estimada de 1,3 milhão de empregos no Brasil durante a crise;
- Prejuízo de mais de 80 bilhões de reais desde o início da crise até maio de 2020;

- Prejuízo de 270 bilhões de reais no país até o final do ano;
- 98% dos eventos do país foram impactados pela pandemia;
- Para se recuperar estima-se que o setor do turismo precisará movimentar cerca de 355 bilhões de reais até 2023;

Fontes: WTTC (World Travel Tourism Council); OMT (Organização Mundial do Turismo); UNWTO (UN World Tourism Organization); MTUR (Ministério do Turismo); IBGE (Instituto Brasileiro de Geografia e Estatística); CNC (Confederação Nacional do Comércio de Bens, Serviços e Turismo); SEBRAE (Serviço Brasileiro de Apoio às Micro e Pequenas Empresas); FECOMERCIO (Federação do Comércio do Rio de Janeiro); UFF (Universidade Federal Fluminense); FGV (Fundação Getúlio Vargas); PRC (Pew Research Center).



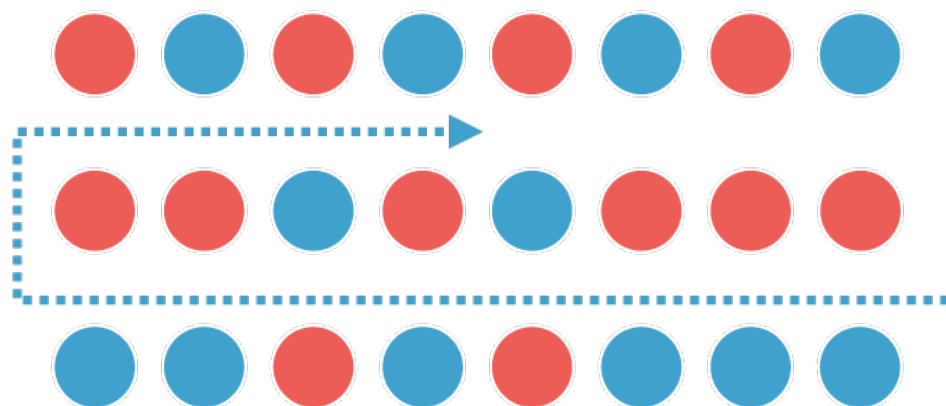
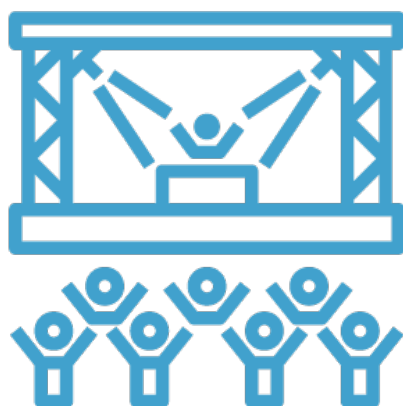
Protocolo – Clean & Safe





Eventos, Encontros (Treinamentos e Afins), Casas de Espetáculos, Arenas & Venues, Parques, Atrativos, Restaurantes, Museus, Teatros, Cinemas & Exposições

Proposta V3' (APRESENTA[®] + Ingresse)





- Introdução & Objetivo
- Projeções de Retomada
- Protocolo Geral para Eventos
- Avaliação de Risco por Evento
- Protocolo por Tipo, Categoria e Especificidade do Evento
 - *Locais com Assento Marcado
 - *Venues, Atrativos, Casas de Espetáculo, Bares e Restaurantes
 - *Referências de Tecnologia a ser empregada (ex: sistemas, grab&go, cashless, carteira de imunidade, etc.)
- Lógica de Relaxamento (por Público x Capacidade de Contágio)
 - *Agenda de Relaxamento por Data * Ciclos de Aprendizado

Medidas gerais a serem tomadas em qualquer tipo de evento.

Medidas específicas por tipo de evento (Ex: separação de assentos marcados).

► Tecnologia e Comunidade





Premissas – Medidas Gerais para Eventos



apresentanta[®]

associação dos promotores de eventos do setor de entretenimento e afins

1

Risco: Avaliação do evento/produtor segundo framework bem definido (baseado no protocolo da OMS)

2

Timing: definição de timing para relaxamento de eventos pós lockdown: pesquisas + estimativas



3

Protocolos por tipo de evento (outdoors, teatro, etc...) apresentados nos próximos slides

4

Ciclos de aprendizado com ações aplicadas a eventos + tracking

Eventos que cumprem todas as exigências podem receber o selo "COVID-0"



Os 3 Passos para o "COVID-0":

1. Procedimentos de **higienização padrão da OMS** (Utilização de máscaras, higiene reforçada, etc...) para staff e convidados.
2. **Distanciamento social** com protocolos específicos por segmento/tipo de evento (ocupação reduzida, cadeiras intercaladas, etc...)
3. **Digitalização de todos os processos possíveis** para diminuir contato direto (cashless, vendas online, self-checkin, etc...)

Toda a operação deve ser contactless (tecnologia de comunicação por campo de proximidade) e on-line.

Nos próximos slides, detalhamos medidas **específicas por tipo de evento**.



Protocolo – Clean & Safe

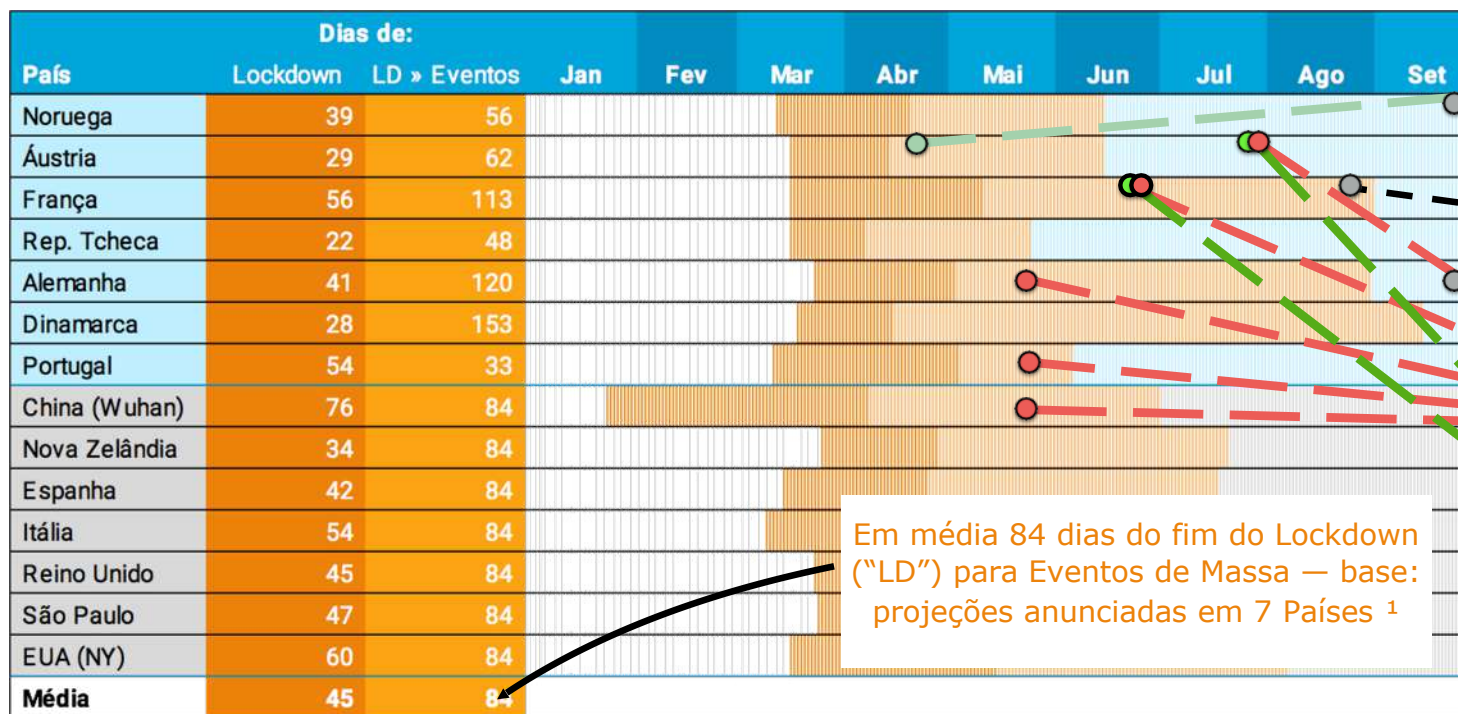


apresentanta +  **ingresse**

powered by

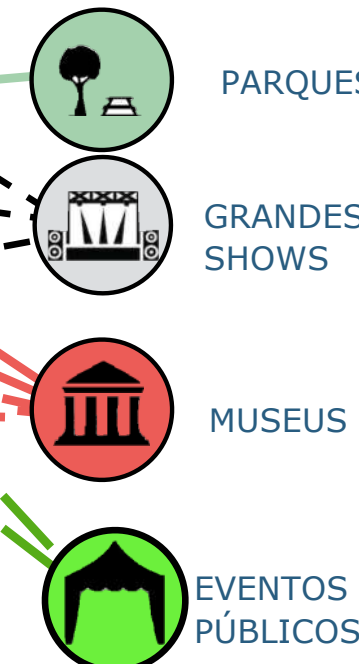
Diagnóstico / Referências Gerais

Projeção para reabertura: Exemplos de outros países



Em média 84 dias do fim do Lockdown ("LD") para Eventos de Massa — base: projeções anunciadas em 7 Países ¹

Reabertura por tipo de evento⁽²⁾:



Lockdown

Retomada

Projeção de Retomada de Eventos (Anunciada)

Projeção de Retomada de Eventos (Média Anunciada — 80 dias fim do LD)

Baseado na planilha elaborada pela Ingresso Certo, FIESP e notícias

(1) A maioria dos Países estão adotando abertura faseada da economia e portanto, as datas anunciadas para retomada de eventos são indicativas ou têm caráter "fechados no mínimo até [data]"

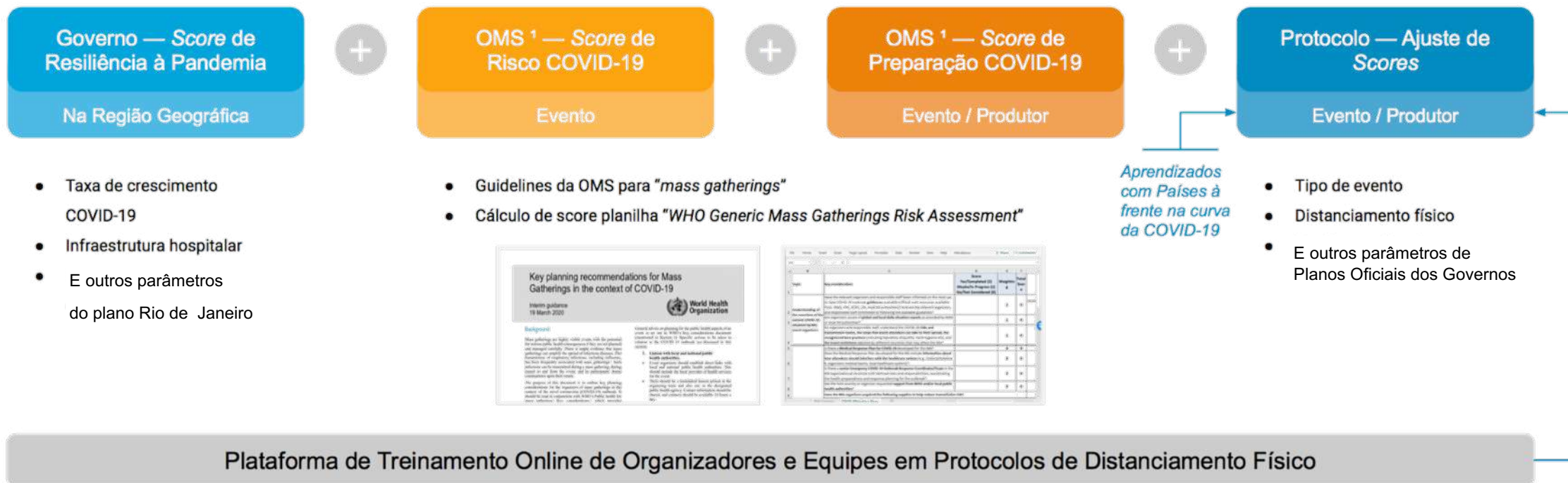
(2) Datas de reabertura: Plano São Paulo; Compilado de The Guardian , VARIETY, Art News, Deadline, Art Newspaper



Protocolo – Clean & Safe

Automatizar a comunicação entre produtores de eventos e autoridades da saúde, assim como, mensurar as escalas de risco de eventos em plataforma digital de autoatendimento

Plataforma de Comunicação com Ecossistema de Eventos - Avaliação de Risco, Cadastro e Certificação de Eventos



Plataforma de Treinamento Online de Organizadores e Equipes em Protocolos de Distanciamento Físico

(1) OMS — Key Planning Recommendations for Mass Gatherings in the Context of the Current COVID-19 (19/Mar)



Protocolo – Clean & Safe

Avaliação de Riscos e Certificação



Score de Preparação COVID-19 do Evento/Organizador ¹

O evento será em um País [local] com transmissão comunitária?	Score de Risco COVID-19 ¹	Score de Preparação COVID-19 do Evento/Organizador ¹			
		Muito Preparado (76-100)	Preparado (51-75)	Des_preparado (26-50)	Muito Des_preparado (0-25)
O evento terá participantes de um País [local] com transmissão comunitária?	0 Muito Baixo	Muito Baixo	Muito Baixo	Baixo	Moderado
O evento inclui um volume relevante de participantes de alto risco — ex: pessoas > 65 anos, com condições de saúde?	1 Baixo	Muito Baixo	Baixo	Baixo	Moderado
O evento será em ambiente fechado e/ou os participantes estarão em contato próximo durante um período prolongado de tempo?	2 Moderado	Baixo	Baixo	Moderado	Muito Alto
	3 Alto	Moderado	Moderado	Muito Alto	Muito Alto
	4 Muito Alto	Muito Alto	Muito Alto	Muito Alto	Muito Alto

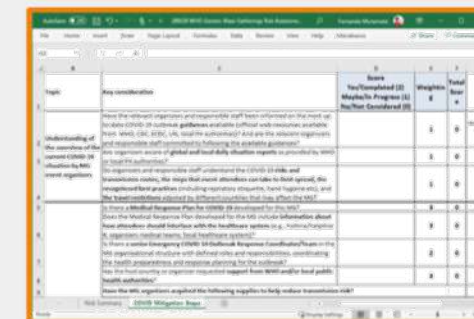
Governo — Score de Resiliência à Pandemia

Protocolo — Ajuste de Scores



Exemplos — checklist completo [aqui](#):

Organizadores e equipe entendem os riscos da COVID-19 e as formas de transmissão; os passos para limitar contato; as melhores práticas (incluindo etiqueta de respiração/tosse, higiene das mãos etc) e; as restrições de viagens adotadas a diferentes países que possam afetar o evento?



Os organizadores e equipe do evento participaram de treinamentos e exercícios de procedimentos e medidas de mitigação emergenciais (incluindo estes listados nesta planilha)?

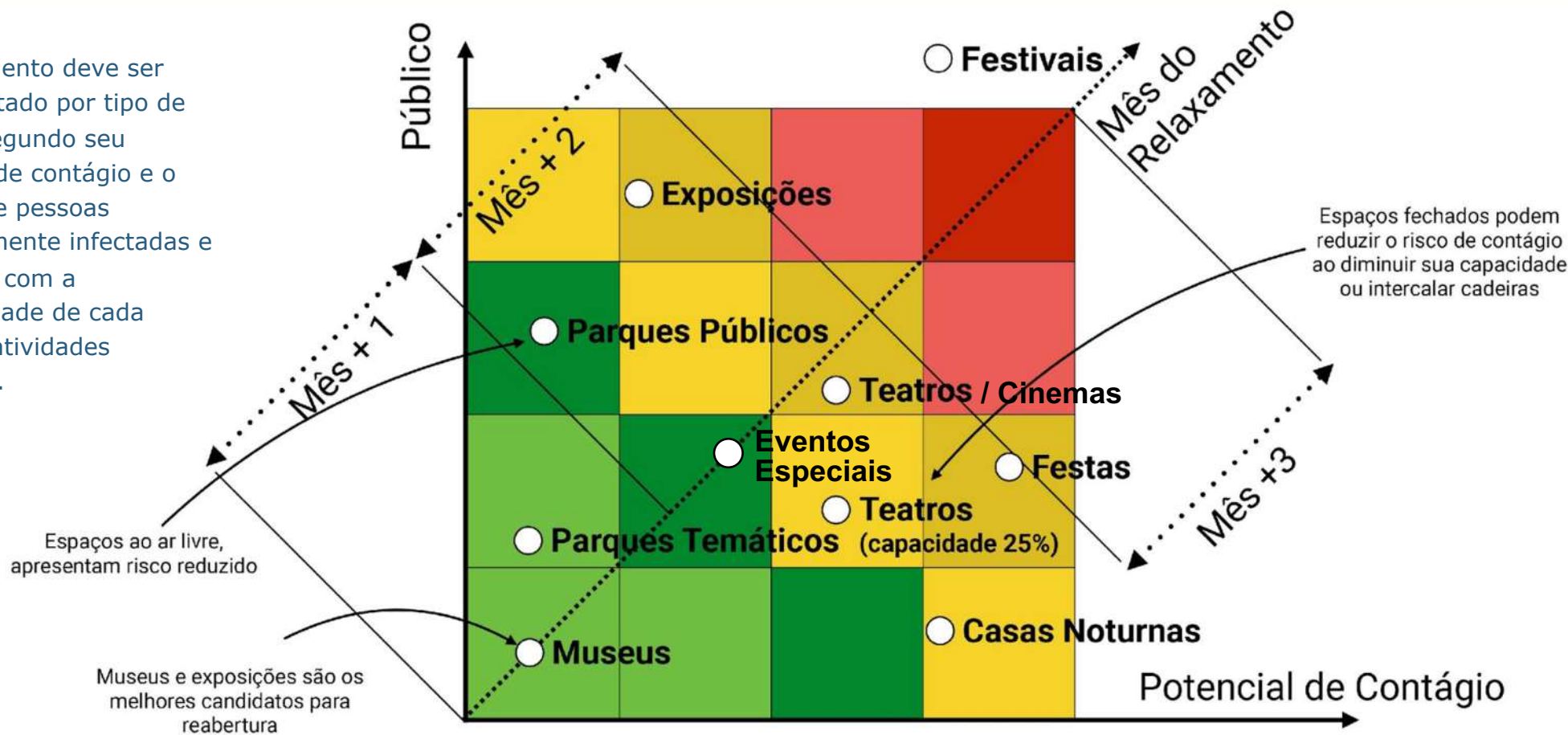
(1) OMS — Key Planning Recommendations for Mass Gatherings in the Context of the Current COVID-19 (19/Mar)



Protocolo – Clean & Safe

Relaxamento por Grau de Risco

O relaxamento deve ser implementado por tipo de evento, segundo seu potencial de contágio e o número de pessoas potencialmente infectadas e de acordo com a especificidade de cada evento e atividades correlatas.

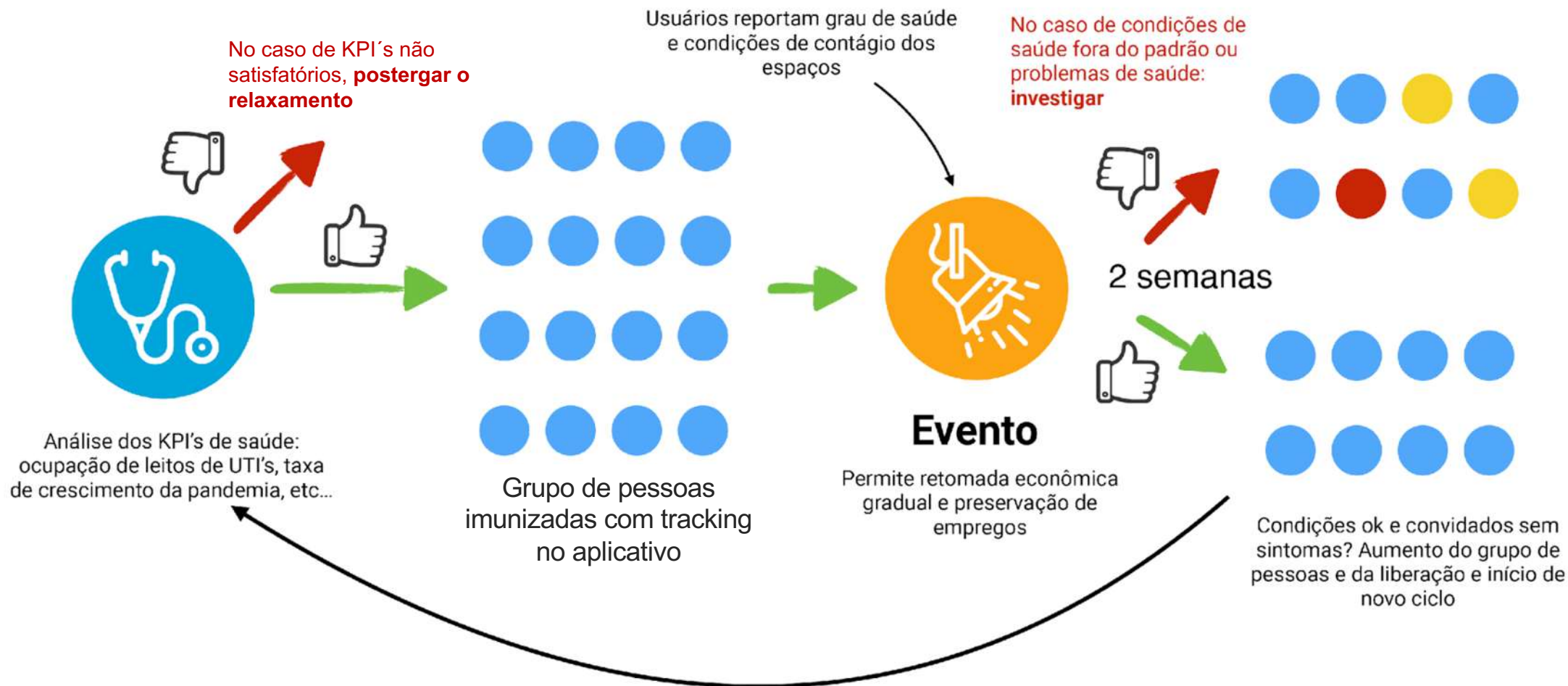




Ciclos de Aprendizado e Tracking



apresenta
associação dos promotores de eventos
do setor de entretenimento e afins



Protocolo – Clean & Safe



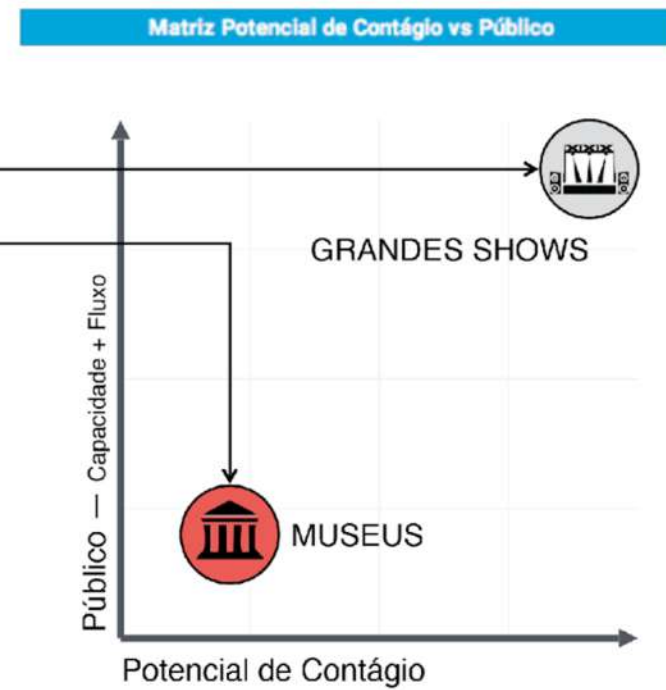
apresenta + **ingresse**
powered by

Retomadas pelo Mundo: Retorno dos Museus na Europa e Ásia

Os países em estágio mais avançado na curva do COVID-19 começaram a abrir os museus/ exposições em maio de 2020. A configuração física dos museus permite maior controle do potencial de contágio do que outros tipos de eventos.

Museu	País	Reabertura (1)	Maio (1)	Junho	Julho	Agosto	Setembro
Galleria Borghese	Itália	3-mai					
Uffizi Gallery	Itália	3-mai					
Altes Museum	Alemanha	4-mai					
Hamburger Bahnhof	Alemanha	4-mai					
Bodes Museum	Alemanha	4-mai					
Dresden State Art Collections	Alemanha	4-mai					
Museum of Contemporary Art Tokyo	Japão	6-mai					
Kyocera Museum of Art	Japão	6-mai					
Museum van Hedendaagse Kunst	Bélgica	19-mai					
Royal Museums of Fine Arts	Bélgica	19-mai					
Old Masters Museum	Bélgica	19-mai					
Fondation Beyeler	Suíça	11-mai					
Kunsthaus Zurich	Suíça	15-mai					
Shanghai Museum	China	21-mai					
Power Station of Art	China	21-mai					
China Art Museum	China	21-mai					
UCCA Center for Contemporary Art	China	21-mai					
Museum Haus Konstruktiv	Suíça	2-jun					
Kunstmuseum Basel	Suíça	8-jun					
Kunsthistorisches Museum	Austria	1-jul					
The Belvedere	Austria	1-jul					
MAK	Austria	1-jul					

Alemanha — 119 dias entre reabertura de Museus e Grandes Shows (2) (3)

(1) When Will Museums Reopen? See A List Of Institutions Planning To Welcome Visitors Once Again. ARTnews.com — 30/4/20; (2) Coronavirus in Germany. Governo da Alemanha — 3/5/20 e; (3) Chancellor Merkel. Governo da Alemanha — 30/4/20 ("Major events such as public celebrations, major sporting events with spectators, larger concerts, festivals, village and town fetes, street parties, wine and shooting festivals and funfairs are currently prohibited. Due to the ongoing unpredictability of the rate of infection, it is assumed that this ban will remain in place until 31 August at least").



Protocolo – Clean & Safe

Museus - Capacidade + Circuitos

Nos próximos 60 dias, as experiências das práticas adotadas pelos museus na Europa e Parques Temáticos na Ásia trarão importantes aprendizados para a melhoria dos protocolos dos demais tipos de eventos (“Ciclo de Aprendizados”).

Redução da capacidade permite espaçamento físico entre pessoas. O percentual de redução varia por tipo de evento — ex: indoor/outdoor, com/sem assento, com/sem circuito

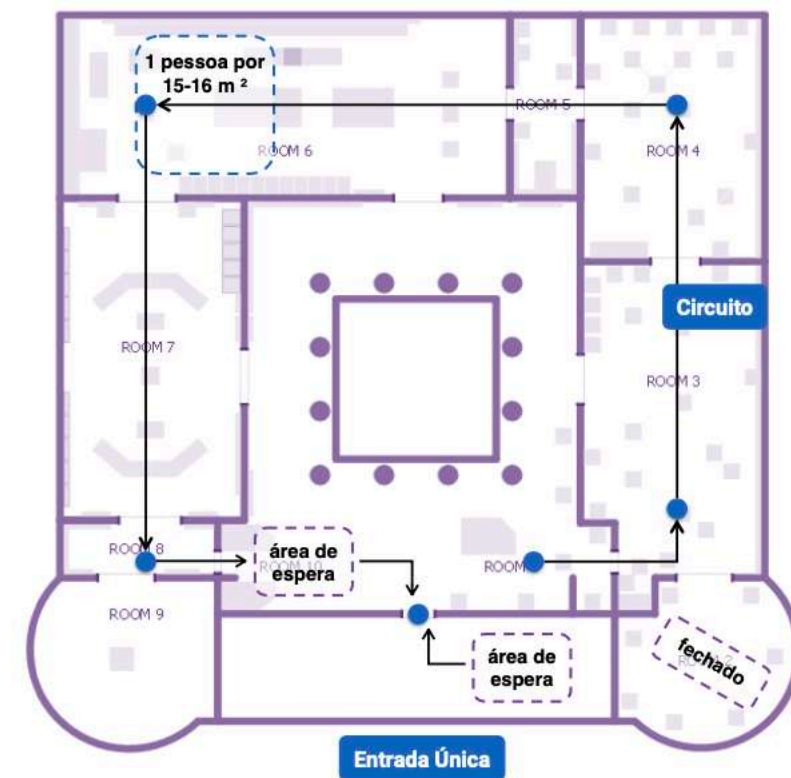
- Associação de Museus de Brandenburg (Alemanha) recomenda 1 pessoa por 15 m² (1) e o National Heritage Board (Cingapura) 16 m² (2)
- Governos Asiáticos e IAAPA (3) recomendam 30-50% de redução em parques temáticos, alguns já em operação em Cingapura e China

Uma das razões para a flexibilização imediata de museus/ exposições na Ásia e Europa é o controle do potencial de contágio através de:

- Circuito (percurso em fila única) com espaçamento para evitar o cruzamento de pessoas (4) (5)
- Horário marcado para entrada para controle da capacidade do espaço, e uma única porta de entrada para controle do fluxo (4)

Recomendamos a leitura do “Preparing To Reopen” da American Alliance Of Museums (PDF)

(1) German Museums Prepare To Reopen, Gradually And With Precautions. The Art Newspaper — 22/4/20; (2) Operationalisation of COVID-19 Guidelines for Museum Stakeholders. Governo de Cingapura — 25/3/20; (3) IAAPA Asia Pacific COVID-19 Best Practices Operational Considerations For Reopening An Attraction. IAAPA — 23/4/20; (4) Preparing To Reopen. American Alliance Of Museums — 3/5/20 e; (5) Museums Prepare To Reopen Amid Coronavirus Crisis. Deutsche Welle — 30/4/20.





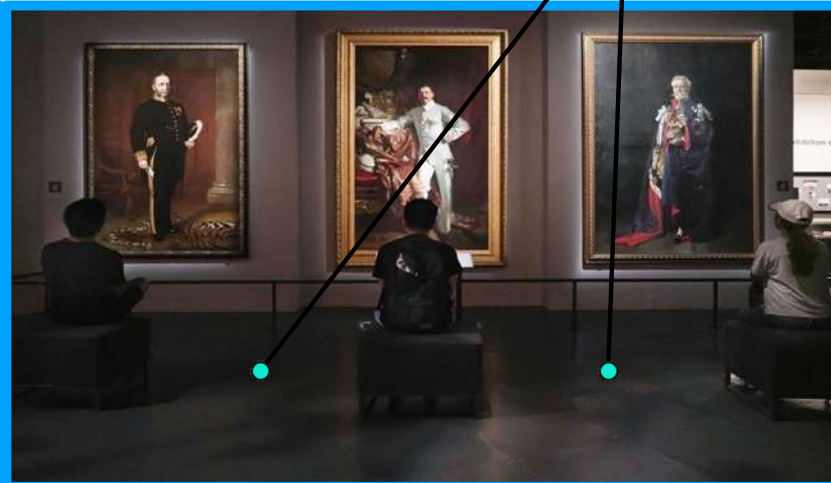
Na Europa e Américas, os protocolos estão em processo de construção, o que dificulta a visualização. Compilamos algumas imagens de experiências de Países Asiáticos que já implementaram protocolos entre abril e maio.

Fila com marcação de distanciamento no Museu Nacional de Cingapura ⁽¹⁾

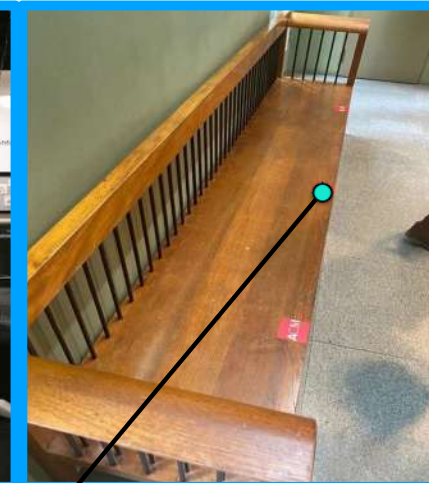


Fila com marcação de distanciamento no Museu da Herança Indiana de Cingapura ⁽¹⁾

Espaçamento nas galerias do Museu Nacional de Cingapura ⁽¹⁾



Marcações de distanciamento em assentos para descanso no Museu das Civilizações Asiáticas de Cingapura ⁽¹⁾



(1) Operationalisation of COVID-19 Guidelines for Museum Stakeholders. [Governo de Cingapura](#) — 25/3/20.



Exemplos de protocolos: Sinalização

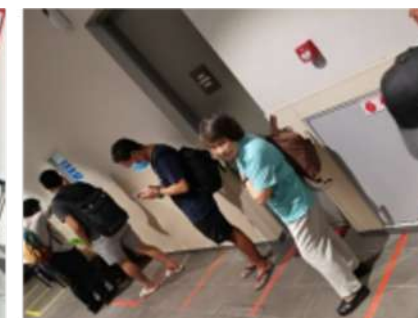


apresentanta[®]
associação dos promotores de eventos
do setor de entretenimento e afins

Uso de sinalização para reforçar o distanciamento social nas diversas áreas do evento (ex: entradas, pontos de informação, bares, postos de segurança).

- Usar indicadores visíveis para os usuários;
- Delimitar seções / mesas que estejam fechadas;
- Criação de marcações no chão para manter o mínimo de distanciamento social – quando possível utilizar barreiras físicas (como vidros protetores);
- Adicionar lembretes de higienização (ex: como banheiros, mesas, entradas / acessos, etc.);
- Determinar como os eventos devem operar com capacidade reduzida, e para estes casos, garantir que haja o distanciamento adequado para cada tipo de evento (ex: distanciamento de assentos, etc.) durante a fase inicial de retomada do isolamento social.
- A reabertura dos Parques Temáticos na Ásia será uma das primeiras experiências de retomada ao redor do mundo. Desta forma, haverá aprendizados importantes nos protocolos de sinalização que poderão ser utilizados para outros tipos de eventos.

Baseado nas orientações da IAAPA (The Global Association for the Attractions Industry) para reabertura.



Protocolo – Clean & Safe



apresentanta +  **ingresse**
powered by



Vemos na tecnologia as chaves para (i) protocolos de distanciamento físico seguro e; (ii) comunicação/coordenação eficientes. Estamos...

- Monitorando as atualizações dos "guidelines COVID-19" para eventos, da Organização Mundial de Saúde, do Departamento de Saúde Pública da Califórnia, da American Alliance for Museums etc. ("melhores práticas");
- Explorando ferramentas digitais de apoio a propostas discutidas nestes guidelines, com o objetivo de aumentar eficiência e controle;
- Estruturando canais eficientes de comunicação com o ecossistema de Eventos e órgãos públicos.

OBS: As ferramentas fazem parte do nosso arsenal de comunicação, cuja eficiência foi amplamente testada/ aprovada na comunidade tech- ex: canais de Slack, portal/wiki em Notion.

Elisa Cristina Alves Carmo Analista de Atendimento e Operações Belo Horizonte MaxMilhas	Elisa Assist Belo Ho
Erick Augusto Morais Fau... Aprendiz em Tecnologia da Informação Belo Horizonte MaxMilhas	Erlar Analis São Pai
Everton Thiago Silva Cout... Desenvolvedor(a) São Paulo Vhita	Ewe Analis São Pai
Fabiano dos Santos Silva Assistente administrativo São Paulo/SP Dr consulta	Fabi Produ São Pai
Fabricio Di Monaco Product Manager São Paulo Gympass	Felip Analis São Pai



A Ingresse idealizou a [Rede de Talentos](#), plataforma de realocação de talentos de tecnologia que foram desligados por empresas impactadas pelo coronavírus. O Governo pode utilizar a base para contratar talentos de tecnologia como freelancers.





Exemplos de protocolos: Registro de imunidade (referência)

- Países como Alemanha e Chile estão testando “passaportes de imunidade”. Anthony Fauci, Diretor do National Institute of Allergy and Infectious Diseases afirma que os EUA podem considerar a política.
- “...will need to provide those who are tested with a medical records ID card that would be readable by employers, schools, and social service agencies [. . .], they might also carry the relevant medical records certificate on their phone.” (Roadmap to Pandemic Resilience, Safra Center at Harvard).
- “Este plan va a incluir nuevas herramientas que nos entrega la ciencia y la tecnología. Por ejemplo, la implementación de un plan masivo de testeos rápidos de anticuerpos, de forma tal de poder entregar un Carnet COVID-19 a todos aquellos que cumplan con los requisitos” (Presidente Piñera anuncia Plan Retorno Seguro Chile, 24 de Abril).
- Fator de risco: a impossibilidade de “re-infecção” não foi reconhecida pela OMS. “There is currently no evidence that people who have recovered from Covid-19 and have antibodies are protected from a second infection” (Vox). Porém a comunidade científica defende a hipótese:
 - I think the risk of being infected more than once from SARS-CoV-2 is nil” (Gregory Gray, Duke University)



Selo de imunidade pode ser integrado à carteira de ingressos



Validação por profissional de saúde (integração)





Regras Gerais - Normas técnicas propostas de proteção à saúde (covid-19) para realização de eventos



apresentanta[®]

associação dos promotores de eventos do setor de entretenimento e afins

Guidelines

Distanciamento social

Medidas que visem reduzir a aproximação e o contato entre as pessoas.

Higiene pessoal

Medidas que visem promover cultura de atenção aos procedimentos de limpeza pessoal.

Sanitização de ambientes

Medidas que visem promover a ventilação e a sanitização tempestiva do ambiente.

Comunicação

Medidas que visem garantir que funcionários e clientes conheçam os riscos e os procedimentos adotados.

Monitoramento

Medidas que visem garantir as condições de saúde e que as ações sejam efetivas ao longo do tempo, assim como efetuar a rastreabilidade de casos através dos cadastros de compra on-line de ingressos.



Protocolo – Clean & Safe



apresentanta +  **ingresse**

powered by

Regras Gerais + Ações Estratégicas

Normas técnicas propostas de proteção à saúde (covid-19) para realização de eventos



apresentanta[®]
associação dos promotores de eventos
do setor de entretenimento e afins

Outras Ações Estratégicas

Chancela

Certificação dos protocolos pelas autoridades pertinentes.

Criação de Selo

Clean & Safe – Meta C-0

Para eventos com boas práticas e ambientes seguros e protegidos.

Acompanhamento

Medidas anticíclicas, protetivas, compensatórias e de monitoramento do setor e apoio na execução dos protocolos.

Criação de campanhas de promoção

Implementar ações de comunicação para massificar as informações gerais de conscientização, de segurança e de proteção.

Promover campanhas de divulgação e promoção dos eventos e das ações de desenvolvimento do turismo.



Protocolo – Clean & Safe



apresentanta +  **ingresse**
powered by



Regras Gerais - *Eventos abertos e fechados (áreas externas e áreas internas); sem controle e com controle de acesso; em pé e sentado*



apresentanta[®]

associação dos promotores de eventos do setor de entretenimento e afins

Regras de acesso ao evento

As restrições, inicialmente, fazem parte da 1ª fase da retomada, indicada ao final do documento. Na medida em que, as fases sejam superadas as restrições serão revisadas.

Dessa forma, nas fases seguintes, parte das restrições se dará de forma gradativa e responsável.

As restrições devem ser revisadas como: alta, média, média-baixa e baixa restrição, a fim de, se adequar a cada um dos cenários locais e em conformidade com as diretrizes das organizações de saúde, e das autoridades de cada região de influência.



Protocolo – Clean & Safe



apresentanta[®] +  **ingresse**

powered by



Regras Gerais - *Eventos abertos e fechados (áreas externas e áreas internas); sem controle e com controle de acesso; em pé e sentado*



1. Uso obrigatório de máscaras de proteção pelo público frequentador e todo staff, fornecedores, expositores e quaisquer profissionais envolvido no evento;

O produtor deverá exigir e comunicar antecipadamente ao participante do evento o uso de máscara de proteção para a sua entrada no evento. Caso o participante não possua máscaras e/ou luvas, o produtor poderá oferecer a opção ao participante de adquiri-las;

2. Uso sugerido, quando aplicável, de medidor instantâneo de temperatura de todo o público participante no acesso do local do evento;
3. Aferição de temperatura de todo o staff, fornecedores, expositores e qualquer integrante envolvido na produção do evento;
4. Encaminhamento das pessoas que apresentarem alta temperatura ou outros sintomas visíveis para atendimento médico, avaliação e "report" às autoridades de saúde;
5. Distanciamento de pelo menos 1,5m entre pessoas nas filas de acessos aos eventos, com uso obrigatório de máscaras, conforme legislação local, inclusive com sinalização visual, marcações e identificações de filas, isolamentos físicos com grades, cones, barreiras de proteção e segurança, "unifilas" de sentido único, informações gerais visíveis e/ou orientadores;



Protocolo – Clean & Safe





Regras Gerais - *Eventos abertos e fechados (áreas externas e áreas internas); sem controle e com controle de acesso; em pé e sentado*



apresentanta[®]
associação dos promotores de eventos
do setor de entretenimento e afins

6. Evitar bilheterias nos eventos e dar preferência para soluções digitais tanto para venda presencial quanto para retirada de venda on-line de ingressos e cortesias;
7. Manter informações de nomes e contatos dos participantes após evento por um mês, quando aplicável, para monitoramento e controle de informações para auxílio, inclusive dos órgãos de saúde;
8. Controle de público e acessos – Controle das entradas e saídas do evento para a administração de público geral (expositores, participantes, staff e fornecedores);
9. Celebração de termo de aceite entre clientes e as empresas operadoras dos canais de venda de ingresso pela internet, incluindo as novas regulações referentes ao protocolo (Clean & Safe – meta C-0);
10. Estimular o uso do pagamento por aproximação (contactless / cashless), evitando o manuseio de máquinas de cartão;



Protocolo – Clean & Safe



apresentanta +  **ingresse**
powered by



Regras Gerais - *Eventos abertos e fechados (áreas externas e áreas internas); sem controle e com controle de acesso; em pé e sentado*



apresentanta[®]
associação dos promotores de eventos
do setor de entretenimento e afins

11. Deverá ser prévia e amplamente divulgado pelos promotores dos eventos as informações gerais a respeito das restrições operacionais, bem como, as medidas necessárias ao cumprimento da legislação vigente e aos protocolos adotados para atender às questões de higiene, limpeza, proteção e segurança sanitária em todo o local do evento;
12. Disponibilizar material informativo e sinalização adequada com as devidas instruções sobre o protocolo nas áreas interna e externa dos eventos, com o intuito de atender à proteção e a segurança de profissionais, colaboradores, operadores e todos os participantes do evento;
13. Providenciar o distanciamento de mesas e cadeiras, e a redução de ocupação dos espaços, quando em áreas confinadas, a fim de garantir o isolamento mínimo de um metro e meio;



Protocolo – Clean & Safe



apresentanta +  **ingresse**
powered by



Regras para Categorias Especiais: Específicas para Eventos de Lugar Marcado



apresentanta[®]
associação dos promotores de eventos
do setor de entretenimento e afins

Locais com lugares sentados:

- Distanciamento baseado na capacidade reduzida autorizada e de acordo com a classificação do protocolo;
- Marcação de assento: A escolha dos assentos deverá ser com preferencial marcação antecipada;
- Regras a serem adicionadas no “checkout” de compra;

Ocupação de assentos:

- Caso os assentos não possam ser previamente marcados, a ocupação dos assentos das filas deverá ocorrer sob orientação do local, por exemplo, do sentido do último para o primeiro (exemplo: estacionamento modelo Disney, sem permitir discricionariedade pelo comprador);
- Membros de uma mesma família e/ou que vivam na mesma residência, poderão sentar juntos e ficar na fila juntos;



Protocolo – Clean & Safe



apresentanta +  **ingresse**
powered by



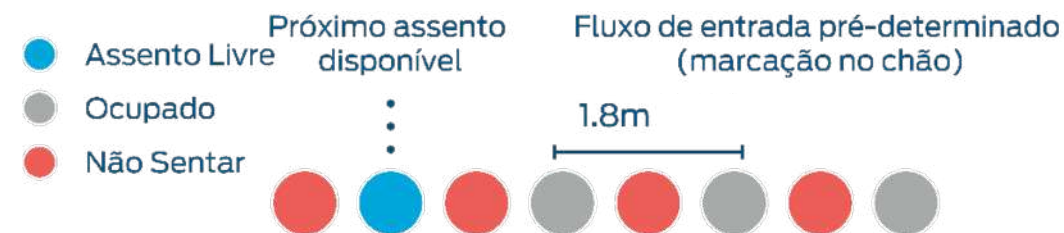
Protocolo: Assento Marcado



apresentanta[®]
associação dos promotores de eventos
do setor de entretenimento e afins

- **Vendas 100% on-line**, sem filas e sem compra no guichê.
- Lotação abaixo de **250 pessoas por teatro/cinema**, certificando-se o distanciamento social de no mínimo 1.5m, preferencialmente 1.8m - o que for maior - para membros que não pertencem a mesma família;
- Membros da mesma família podem sentar juntos e ficar na fila juntos;
- **Marcação de assento suspensa**, compradores escolhem seus assentos baseado no protocolo (modelo: Broadway).
- Reduzir lotação máxima em 75% "per showing" (California: 50-60%) com reabertura gradual;
- Ocupação de assentos em fila ordenada, do último para o primeiro (exemplo: estacionamento Disney, sem permitir discricionariedade pelo comprador). "Usher" necessário para dar orientação.
- Regras a serem adicionadas **no "checkout" de compra**.
- Aumento da frequência de limpeza e sanitização segundo o "CDC Environmental Cleaning and Disinfection" (California) em áreas de alto contato, incluindo maçanetas e balcões. Intervalos mais longos entre espetáculos para limpeza mais profunda.
- Reduzir marketing para grupos de risco (>60 anos).

Fontes: Ingresso, California Department of Public Health (CDPH Guidance for the Prevention of COVID-19 Transmission, Março, 2020)



Protocolo – Clean & Safe



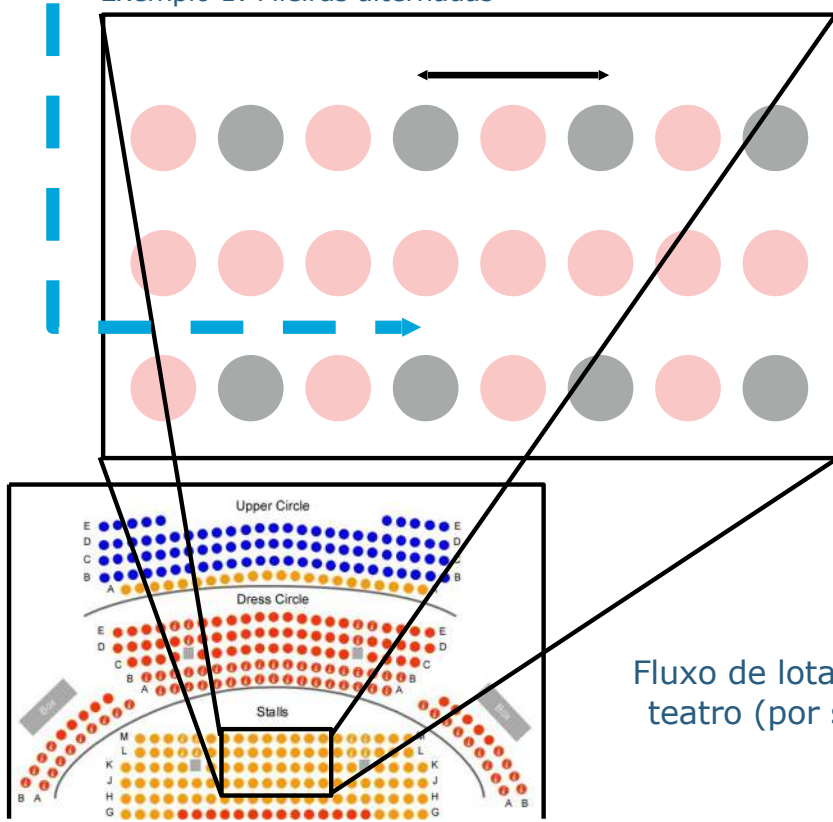
apresentanta + ingresso
powered by



Exemplos de protocolos: Assento Marcado

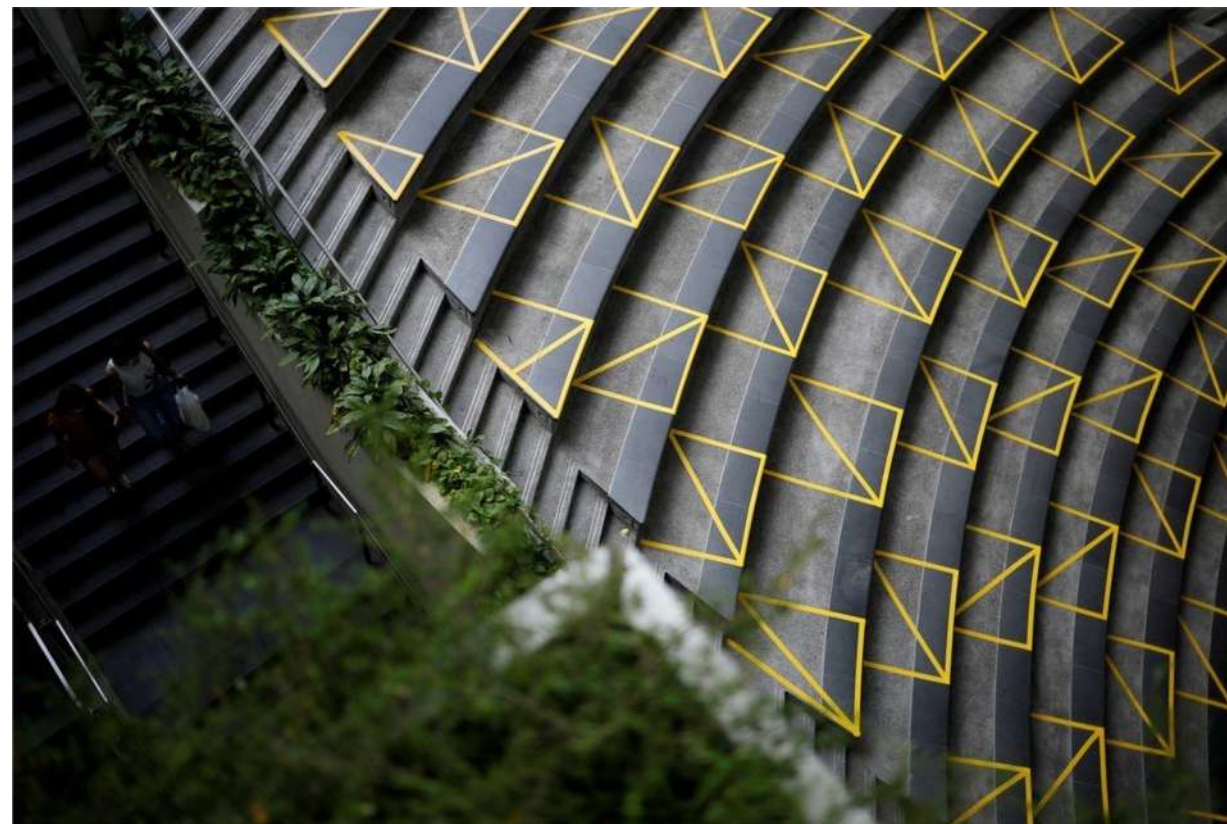
Várias disposições possíveis podem garantir distanciamento mínimo adequado.

Exemplo 1: Fileiras alternadas



Fluxo de lotação do teatro (por setor)

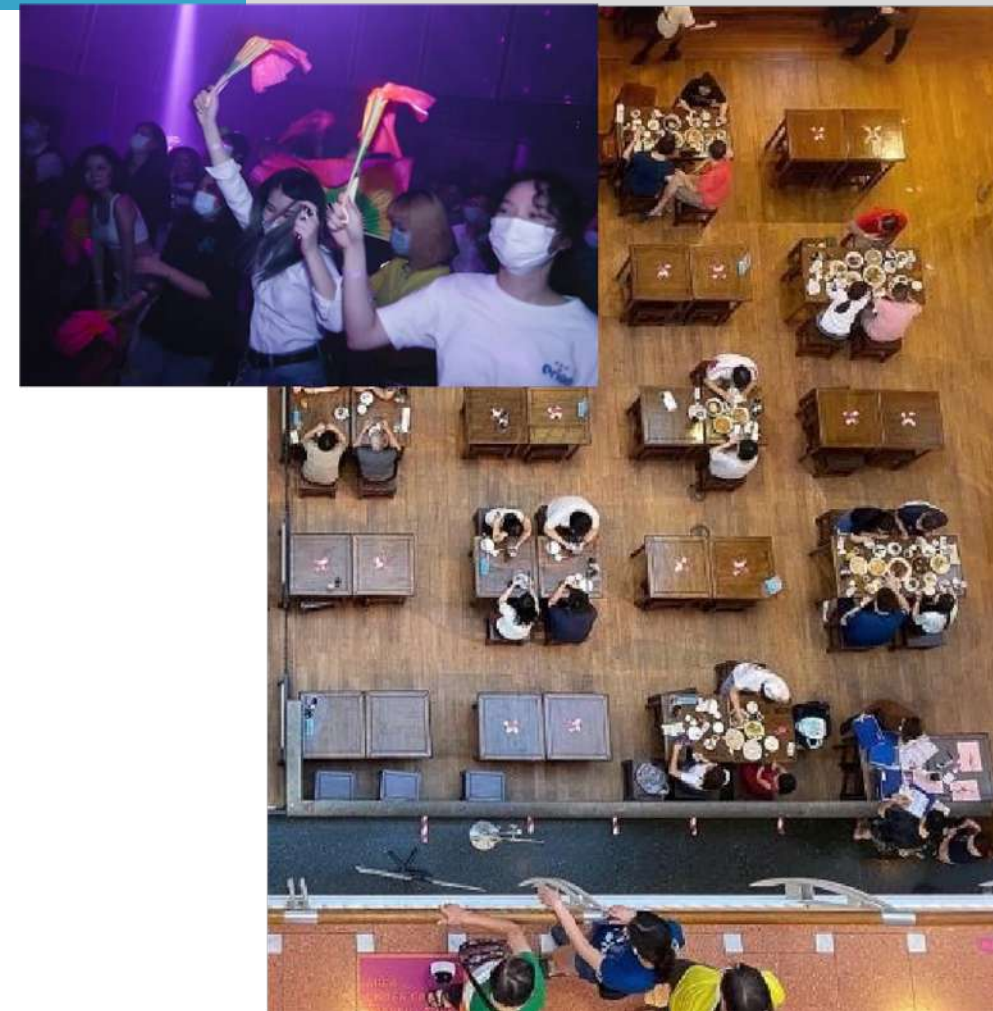
Exemplo 2: Marcação fixa, separando inclusive membros da própria família



Venues, Casas de Espetáculos, Atrativos Culturais e Restaurantes



- **Vendas 100% on-line**, sem filas e sem compra no guichê;
- Bares dançantes são encorajados a adicionarem mesas com separação fixa;
- Manter ocupação em 20% com retomada gradual e distanciamento social de no mínimo 1.5m, preferencialmente 1.8m - o que for maior - para membros que não pertencem a mesma família;
- Membros da mesma família podem sentar juntos e ficar na fila juntos .
- Eliminar 100% do serviço de mesa através de solução de **“cashless” e fornecimento de totens** para executar pedidos (exemplo: ZigPay);
- Regras a serem adicionadas no “checkout “de compra online;
- Cada comprador permanece com seu cartão de consumo individual (sem troca ou reciclagem de cartão).;
- Especialmente para ambientes fechados: **adoção de carteira de imunidade** (modelo adotado na Alemanha / Chile – informações no slide seguinte).
- **Grab & Go:** pedidos feitos por aplicativo para retirada no momento que estiver pronto (evitando aglomerações no Bar).
- **Mini-Delivery:** pedido feito por aplicativo com entrega de pedidos na mesa ou assento do cliente
- Aumento da frequência de limpeza e sanitização, segundo o CDC Environmental “Cleaning and Disinfection” (California), em áreas de alto contato, incluindo maçanetas e balcões.



Protocolo – Clean & Safe



Priorizar os Recursos de Tecnologia: *Incentivar o uso da tecnologia visando à redução ao máximo de contatos nas áreas internas.*



apresentanta[®]
associação dos promotores de eventos
do setor de entretenimento e afins

- Reduzir ao máximo o serviço de atendimento de mesa ou camarote através de solução de “cashless” e fornecimento de totens e aplicativos para executar os respectivos pedidos;
- Grab & Go / Mini Delivery:
 - Pedidos feitos por aplicativo para retirada no momento que estiver pronto (evitando aglomerações no Bar);
 - Mini-Delivery: pedido feito por aplicativo com entrega de pedidos na mesa ou assento do cliente;
- Digitalização de todos os processos possíveis (cashless, vendas on-line, self check-in e etc).
- Estimular as vendas on-line, evitando filas e compras no guichê.
- Promover o uso das tecnologias com vista à facilitação dos acessos.



Protocolo – Clean & Safe



apresentanta +  **ingresse**
powered by

Disponibilização intensa de pontos de acesso de álcool gel nas áreas comuns, banheiros, bares, caixas e ilhas, dentro e nas entradas dos eventos para higienização;

- Higiene de utensílios compartilhados - Os rádios HTs, contadores numéricos e outros utensílios de trabalho devem ser sanitizados antes de serem repassados para outro funcionário;
- Higienização a cada turno de operação - Obrigatório o uso, pelos operadores, de álcool em gel para embarque, desembarque e atendimentos;
- Desinfecção dos ambientes internos como: pisos, paredes, corrimões, maçanetas, banheiros, cadeiras, bancos, brinquedos e outros, antes, durante quando possível, e após a realização dos eventos;

Considerar, para os casos específicos, o uso de "túneis de desinfecção" antes do acesso do público e "lava pés" com solução de hipoclorito de sódio para limpar as solas dos calçados;

- Certificado de renovação de ar via ventilação forçada;
- Controle de uso de máscaras e EPI's conforme a legislação aplicável;
- Disponibilização de pontos de venda de álcool gel, luvas e máscaras dentro e fora do evento;
- Sanitários
 - Disponibilizar um operador para manter controle de quantidade de pessoas, respeitando as regras de saúde (filas com demarcações no piso, respeitando o distanciamento adequado);
 - Manter as portas dos sanitários prioritariamente abertas para beneficiar a ventilação;



Áreas Internas e Bares



apresentanta[®]
associação dos promotores de eventos
do setor de entretenimento e afins

- Garantir uma distância mínima segura entre os participantes nas praças de alimentação, nas filas de acesso ao caixa dos restaurantes, e nas mesas e cadeiras, caso existam;
- Reduzir o uso de materiais reutilizáveis (ex: sacolas, canetas, copos, pratos, talheres e outros), de acordo com a classificação do nível de protocolo;
- Comunicar ostensivamente os cuidados com a higiene, distanciamento, uso de máscara, e todas as recomendações da OMS;
- Implantação, quando possível, de corredores de uma via apenas para coordenar o fluxo de clientes aos bares, áreas restritas, estandes, e qualquer fluxo direto a uma área ou setor (corredores com marcação de distanciamento);
- Disponibilizar um operador para evitar aglomeração nos caixas e sinalizar o distanciamento necessário;
- Não oferecer serviços e amenidades adicionais que retardem a saída do participante do evento, área restrita e, ou estande, como oferecer, cerveja, café, poltronas para espera, áreas infantis, brindes ou panfletos, etc.;
- Permitir que na primeira fase, a venda de alimentos ou bebidas, seja preferencialmente, com o uso de materiais descartáveis e industrializados (bebidas em lata, biscoitos, etc.);
- Exigir que ações de patrocinadores tenham os mesmos cuidados e restrições com o público ou com suas equipes.



Protocolo – Clean & Safe



apresentanta +  **ingresse**
powered by



Estacionamentos



apresentanta[®]
associação dos promotores de eventos
do setor de entretenimento e afins

- Ajustar a mensagem eletrônica nas cancelas sobre a importância do cuidado e atenção às medidas de saúde para combater a Covid-19;
- Reforçar a higienização nas cancelas e nos equipamentos de entrada dos veículos;
- Suspender a operação de valet nesta fase;
- Disponibilizar máscaras e demais proteções para o atendente do caixa para pagamento de estacionamento e procurar manter somente um operador nesta função. Idealmente o pagamento deve ser através de aplicativo ou sistema "contactless";



Protocolo – Clean & Safe



apresentanta +  **ingresse**
powered by



Retomada em Fases: *exemplos de outros países*

- Países que vem sendo bem sucedidos no combate a COVID-19, como a Alemanha e Nova Zelândia, vêm adotando uma retomada gradual pautada em fases;
- As restrições sobre as atividades são definidas de acordo com cada fase, que são definidas de acordo com o estágio do combate a doença – importante definir medidas que possam ser aplicadas em nível nacional ou regional;
- Abaixo um resumo das quatro fases definidas e eventos permitidos na Nova Zelândia em cada uma delas:

Nível do Alerta	Descrição	Eventos / Atividades Culturais Permitidos (podem ser aplicados a níveis nacionais ou regionais)
NÍVEL 4 – LOCKDOWN	Provavelmente a doença não está contida	Eventos e atividades culturais (ex.: museus) estão suspensos
NÍVEL 3 – RESTRINGIR	Alto risco da doença não estar contida	Atividades recreacionais de baixo risco e encontro de até 10 pessoas (para casos específicos, como casamentos)
NÍVEL 2 – REDUZIR	A doença está contida mas o risco de contaminação comunitária continua	Eventos de até 100 pessoas (indoor) e até 500 pessoas (outdoor), respeitando as medidas de distanciamento social e tracing dos clientes pós-evento)
NÍVEL 1 – PREPARAR	A doença está contida no país	Sem restrições para eventos

Baseado nas orientações do Governo da Nova Zelândia para cada um dos níveis de alerta



Protocolo – Clean & Safe



Cronograma - Estudo de Proposta para retomada dos eventos



apresentanta[®]
associação dos promotores de eventos
do setor de entretenimento e afins

MARCO 0 (M)

A partir do início decretado para a reabertura das atividades

* **Previsão estimada Junho 2020**

PERÍODO DA RETOMADA COM RESTRIÇÕES
JUNHO a OUTUBRO 2020

NOVO NORMAL

Novembro (a confirmar de acordo com a evolução da Pandemia e as diretrizes das autoridades)



Protocolo – Clean & Safe



apresentanta +  **ingresse**
powered by



Fase #1 – M+30 dias

Início: Julho 2020

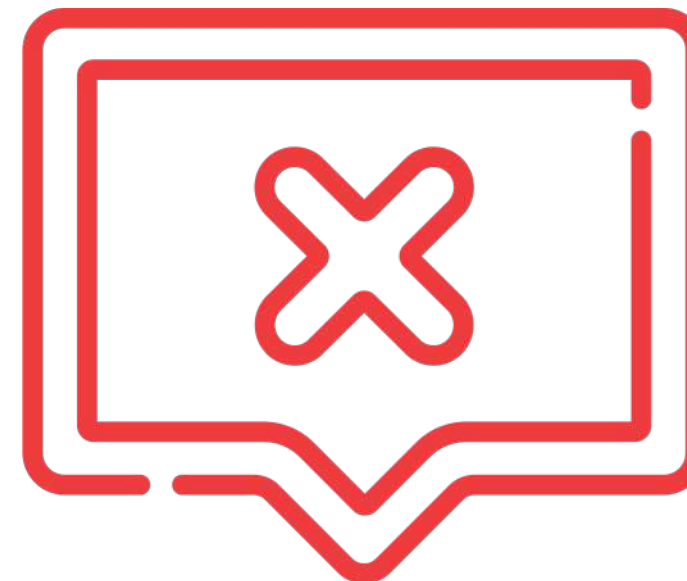


apresentanta[®]

associação dos promotores de eventos
do setor de entretenimento e afins

Restrição alta

- Poder Público e privado: comunicar a estratégia de retomada do setor de Eventos.
- Locais Públicos sem controle de acesso: proibidos.
- Locais Abertos (*outdoor*) com controle de acesso: ocupação reduzida para 40% da capacidade.
- Locais Fechados (*indoor*): ocupação reduzida para 30% da capacidade, de acordo com a especificidade do evento e local.
- Cidades com menos de 50 mil habitantes.



Protocolo Alto



Protocolo – Clean & Safe



apresentanta +  **ingresse**

powered by



Fase #2 – M+60 dias

Início: Agosto 2020

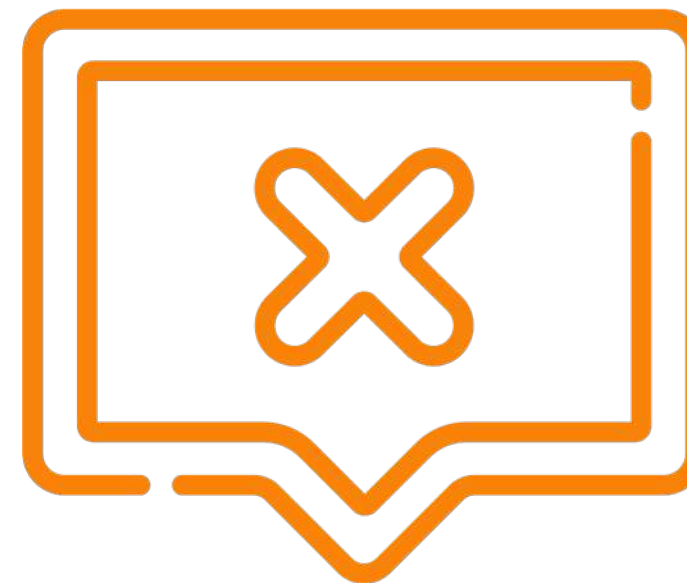


apresentanta[®]

associação dos promotores de eventos
do setor de entretenimento e afins

Restrição média-alta

- Locais Públicos sem controle de acesso: proibidos.
- Locais Abertos (*outdoor*) com controle de acesso (até 3 mil pessoas): Ocupação reduzida para 50% da capacidade.
- Locais Fechados (*indoor*): Ocupação reduzida para 50% da capacidade.
- Todas as cidades.



Protocolo Médio-Alto



Protocolo – Clean & Safe



apresentanta + **ingresse**

powered by



Fase #3 – M+90 dias

Início: Setembro 2020



apresentanta[®]

associação dos promotores de eventos
do setor de entretenimento e afins

Restrição média-baixa

- Locais Públicos sem controle de acesso: apenas eventos com apelo reduzido, até 2000 pessoas.
- Locais Abertos (*outdoor*) com controle de acesso: Ocupação reduzida para 70% da capacidade.
- Locais Fechados (*indoor*): Ocupação reduzida para 70% da capacidade.
- Todas as cidades.



Protocolo Médio-Baixo



Protocolo – Clean & Safe



apresentanta +  **ingresse**

powered by



Fase #4 – M+120 dias

Início: Outubro 2020



apresentanta[®]

associação dos promotores de eventos
do setor de entretenimento e afins

Restrição baixa

- Locais Públicos sem controle de acesso: eventos até 15 mil pessoas (eventos esportivos e de calendário internacional poderão ser flexibilizados).
- Locais Abertos com controle de acesso: Capacidade integral.
- Locais Fechados: Capacidade integral.
- Locais Públicos sem controle de acesso: Capacidade integral.
- Locais Públicos com controle de acesso: Capacidade integral.
- Locais Abertos: Capacidade integral.
- Locais Fechados: Capacidade integral.



Protocolo Baixo



Protocolo – Clean & Safe



apresentanta +  **ingresse**

powered by



Fase #5 – M+150 dias

Início: Novembro 2020



apresentanta[®]

associação dos promotores de eventos
do setor de entretenimento e afins

NOVO NORMAL

Sem Restrição Especial

Porém com todas as novas recomendações de segurança e proteção à saúde em conformidade com as normas e demais legislações vigentes



Protocolo Baixo

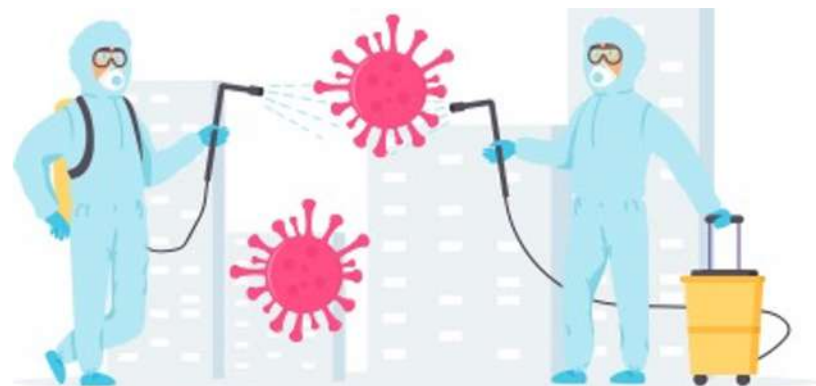


Protocolo – Clean & Safe



apresentanta +  **ingresse**

powered by



Colaboração, pesquisa e conteúdo:



Comitê de Crise e Retomada
apresenta[®]
associação dos promotores de eventos
do setor de entretenimento e afins

+



ingresse

COVID Squad

Protocolo – Clean & Safe

Meta



Proposta APRESENTA® - Protocolos de retorno às atividades do setor de eventos relacionados à Indústria do Entretenimento.



O *entretimento*
é o *NOVO turismo*



apresentaria[®]

associação dos promotores de eventos
do setor de entretenimento e afins

#redeapresentario

 /apresenta-rio

 @apresentario

 apresentario

www.apresentario.com.br